

ENSEMBLE  
HORIZONS

# MISERERE!

**WERKE FÜR CHOR A CAPPELLA**  
von Byrd, Reger, Schein u.a.

**ENSEMBLE HORIZONS**  
Matthias Klosinski, Leitung

**24. NOVEMBER** 20 Uhr  
**BAD CANNSTATT** Martinskirche

**25. NOVEMBER** 17 Uhr  
**HAIGERLOCH** Schlosskirche





# MISERERE!

Der Ruf nach Erbarmen ist so aktuell wie vor Jahrhunderten. Zum Ewigkeitssonntag lässt das Ensemble Horizons ein A-cappella-Programm erklingen, welches Werke aus der Renaissance mit Kompositionen aus dem 20. Jahrhundert kontrastiert. Die unterschiedlichen Vertonungen der Psalm- und Klagetexte laden zum Vergleich ein und öffnen einen weiten und farbenreichen Horizont auf die vielschichtigen Gefühle, die mit der Bitte um Erbarmen verbunden sein können.

## ENSEMBLE HORIZONS

Matthias Klosinski, Leitung

## PROGRAMM:

Tomás Luis de Victoria (1548-1611) Lamentationes Jeremiae Lectiones 1 und 2

Rudolf Mauersberger (1889-1971) Wie liegt die Stadt so wüst

Philippe de Monte (1521-1603) Miserere mei Deus

Thomas Morley (1557/8-1602) Agnus dei

William Byrd (1538/43-1623) Miserere mihi Domine

Miserere mei Deus

Jaakko Mäntyjärvi (\*1963) Mein Gott, warum hast du mich verlassen

Johann Hermann Schein (1586-1630) Unser Leben währet siebenzig Jahr

Lehre uns bedenken

Max Reger (1873-1916) Oh Tod, wie bitter bist du